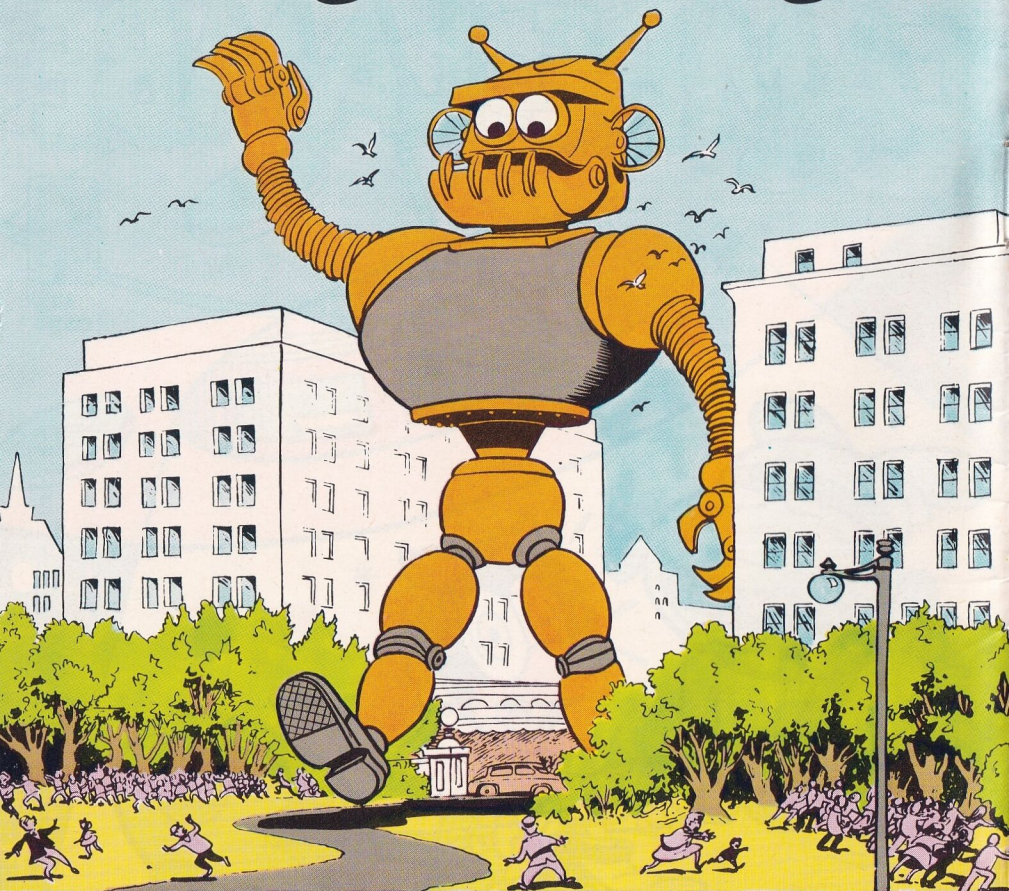
TURMA DO
LAMBE-LAMBE
Daniel Azulay
EDITORA ABRIL
13
Cr$150
A COZINHEIRA EXTRATERRESTRE
CÓD. 5013
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$195

Perigo! Perigo!

As máquinas começam a invadir a Terra! Tio Patinhas treme, pensando no destino do seu rico dinheirinho. E você vai se divertir pra valer curtindo as 22 histórias desta edição especial, de abril.

As máquinas

XICÓRIA e PROF. PIRAJÁ

A COZINHEIRA EXTRATERRESTRE

Lápis amarelo da Labra.

HUM... ESTOU SEM INSPIRAÇÃO HOJE! NEM SEI O QUE PREPARAR!

SERERÁ QUE TEM ALGUMA RECEITA GOSTOSA NESTE LIVRO?
RECEITAS

O QUÊ?! SOPA DE ESPINAFRE COM JILÓ? ENSOPADO DE JILÓ COM QUIABO?

TAMBÉM, O QUE EU PODERIA ESPERAR DE UM LIVRO DE RECEITAS QUE A GILDA ME DEU?
PLAF!

SÓ MARCIANO PRA COMER UMA COISA DESSAS... ***MINHA SANTA GENOVEVA!***

Q-QUE LUZ FORTE! ATÉ ME DEIXOU CEGA!

BAM!
MÃE DO CÉU! O Q-QUE ESTÁ ACONTECENDO?
PLÉIM!
CRÁS!

UUGH! N-NÃO CONSIGO FECHAR A PORTA...
PROFESSOR! VENHA ATÉ AQUI! DEPRESSA!
BLAM!
PLE'M!

EU NÃO POSSO! JÁ DISSE QUE ESTOU OCUPADO! AGORA, QUER FAZER SILÊNCIO?

M-M-MAS... MAMÃÃÃÃEE!!!

AH! SUA MÃE VEIO VISITAR VOCÊ! DAQUI A POUCO VOU CUMPRIMENTÁ-LA!

B ZAAP!

AI, MEU DEUS! NÃO CONSIGO ME MEXER!

VAMOS LEVAR A TERRÁQUEA PRA NAVE!
LEGAL! NOSSO JANTAR ESTÁ GARANTIDO!
OH! VOU VIRAR CANJA DE MARCIANO!

ZÓÓÓIMMM!
ESTES SERES DEVEM SER GALINHO-FAGOS!

PRONTO! OPERAÇÃO JANTAR CONCLUÍDA!
ENTÃO VAMOS PARTIR!
CLIC!

ZUUUMM!

OH! ESTOU CONSEGUINDO ME MOVER... MAS COMO ESTÁ FRIO AQUI DENTRO!
NÃO SE PREOCUPE! LOGO, LOGO VOCÊ VAI FICAR QUENTE!

VOU DAR O FORA DAQUI!
É INÚTIL!
VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR!

BEM, JÁ PODEMOS TIRAR NOSSOS CAPACETES!
N-NÃO!

XI... NÃO QUERO NEM VER! ELES DEVEM SER MEDONHOS!

EI! ATÉ QUE VOCÊS SÃO SIMPÁTICOS... PARECEM COM MEUS PRIMOS DO CEARÁ!
BEM, VAMOS AO QUE INTERESSA!
BOA IDÉIA! ESTAMOS MORTOS DE FOME!

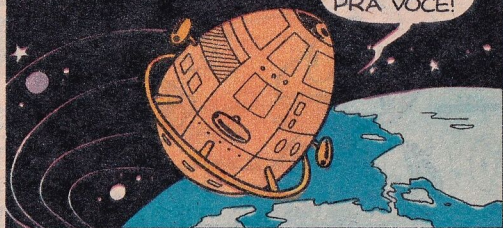
ACONTECE QUE NOSSO ROBÔ COZINHEIRO ENGUIÇOU!
E ACHAMOS QUE VOCÊ PODERIA MATAR A NOSSA FOME!

É QUE CAPTAMOS SUAS ONDAS MENTAIS E DESCOBRIMOS QUE VOCÊ PREPARA COMIDAS DELICIOSAS!
AH, ENTÃO É ISSO?

UFA! QUE ALÍVIO! PENSEI QUE VOCÊS IAM FAZER ENSOPADO DE MIM!

ENQUANTO ISSO...
ESTRANHO! AGORA ESTÁ TUDO QUIETO DEMAIS! ONDE ESTARÁ A XICÓRIA?

BEM, TALVEZ ELA TENHA SAÍDO COM A MÃE, PRA DAR UMA VOLTINHA!

SIM, UMA VOLTINHA BEM LONGA...
PODE PEDIR OS INGREDIENTES QUE QUISER, QUE NÓS TRAZEMOS DA TERRA PRA VOCÊ!

MINHA NOSSA! QUE COZINHA MAIS LINDA!

PENA QUE EU NÃO POSSO TER UMA ASSIM!

BEM, PRECISO PENSAR NUM JEITO DE FAZER COM QUE ELES ME DEVOLVAM PRA TERRA! E ACHO QUE JÁ SEI COMO! EH, EH!
ESCREVA A RELAÇÃO DOS INGREDIENTES NESTA LISTA!

VOU FAZER UMA COMIDA BEM HORRÍVEL, ASSIM ELES ME MANDAM EMBORA LOGO!

PRONTO! AÍ ESTÁ A LISTA DE TUDO O QUE PRECISO!
ÓTIMO! VAMOS DESCER PRA BUSCAR!

MAIS TARDE...
HUM... PELO JEITO, A GOROROBA JÁ ESTÁ QUASE PRONTA!
GLUB!
GLUB!

FAÇAM FILA, QUERIDINHOS! VOCÊS VÃO ADORAR!
IH, IH, IH! ESTOU ME SENTINDO COMO UMA BRUXA!

EH, EH! TENHO ATÉ PENA DOS COITADINHOS...

PREPAREI AQUELA RECEITA DE JILÓ COM QUIABO QUE VI NO LIVRO DE RECEITAS! IH, IH, IH!

MAS...
NHAM! NUNCA COMI COISA TÃO GOSTOSA NO NOSSO PLANETA! PÕE MAIS!
QUE DELÍCIA! CHLÉP!

PARABÉNS, TERRÁQUEA! VOCÊ FOI PROMOVIDA A COZINHEIRA DA NAVE E FICARÁ COM A GENTE PRA SEMPRE!
OH, NÃO! BUÁÁÁ!

MAS EU NÃO POSSO DEIXAR O PROFESSOR SOZINHO! ELE VAI MORRER DE FOME!

COMANDANTE, DESCOBRIMOS O DEFEITO DO NOSSO ROBÔ! ELE JÁ ESTÁ FUNCIONANDO!
O QUE HAVIA DE ERRADO COM ELE?

ERA SÓ UM PARAFUSO SOLTO!
ENTÃO, PODEMOS DEVOLVER A TERRÁQUEA AO SEU PLANETA!
OBA! VOCÊS VÃO ME LEVAR DE VOLTA PRA TERRA?

AINDA NÃO! COLOQUEM A COZINHEIRA NO APARELHO!
IAU! EU É QUE NÃO VOU SENTAR NESSA GERINGONÇA!

SÓ QUEREMOS TRANSMITIR SUAS ONDAS MENTAIS AO NOSSO ROBÔ, PRA QUE ELE APRENDA A FAZER SUAS RECEITAS DELICIOSAS!
AH, BOM! PENSEI QUE IAM ME ELETROCUTAR!
BZZZZZ

E ASSIM...
PRONTO! VOCÊ JÁ ESTÁ EM CASA!
NÃO VOU CONTAR NADA PRO PROFES-SOR! ELE NÃO ACRE-DITARIA!
ADEUS!

ADEUS, E ATÉ QUALQUER DIA!

PROF. PIRAJÁ
PENSANDO BEM, ACHO QUE NÃO VOU CONTAR NADA PRA NINGUÉM! NÃO QUERO QUE ME CHA-MEM DE LOUCA!

XICÓRIA?! POR ONDE ANDOU?
BEM... ESTIVE DANDO UM GIRO POR AÍ!

E SUA MÃE, ONDE ESTÁ?
NO CEARÁ! POR QUÊ?

É QUE... EU PENSEI QUE ELA TIVESSE VIN-DO VISITAR VOCÊ!
UÉ?! O QUE O SENHOR ESTÁ COZINHANDO?

COMO VOCÊ ESTAVA DEMORANDO, RESOLVI PREPARAR UMA RECEITA DO SEU LIVRO DE CULINÁRIA!
HÃ?!

E QUAL O SENHOR ESCOLHEU?
UMA QUE VOCÊ VAI ADORAR...

ENSOPADO DE JILÓ COM QUIABO!
OHHH!

XICÓRIA, ACORDE! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ GOSTAVA TANTO DESSE PRATO!

DEVE SER UMA IGUARIA DO OUTRO MUNDO!

ENQUANTO ISSO, NUM PLANETINHA DISTANTE...

FAÇAM FILA, PESSOAL! FILA! TEM PRA TODO MUNDO!
FIM

XICÓRIA e PROF. PIRAJÁ
A MORTE DO COMPUTADOR
VOU APROVEITAR QUE O PROFESSOR SAIU LOGO CEDO E FAZER UMA FAXINA DAQUELAS!
B823043-TLB13/2

E, SE ESSA MÃOZINHA METIDA A BESTA ME ATRAPALHAR, VAI VER SÓ!

NADA DE SEGURAR O ESPANADOR, BELISCÕES E PIADINHAS, ENTENDEU?

EI! QUE BRINCADEIRA É ESSA? VOCÊ ESTÁ LARGADA... MOLE...

PARE COM ISSO! VOCÊ ESTÁ ME ASSUSTANDO! MEXA-SE, VAMOS!

SEU ESTRUPÍCIO! ACORDE! FAÇA A MÃOZINHA FUNCIONAR!
BAM! BAM!

MINHA NOSSA! NENHUM BARULHINHO... E A MÃO ESTÁ GELADA!

VOU FAZER UM CHÁ DE BOLDO! DEVE SER O FÍGADO!

O PROFESSOR PÕE ÓLEO DEMAIS NESTE COITADO! ASSIM NÃO HÁ FÍGADO QUE AGÜENTE!

VAMOS VER SE, COM ESTE ACOLCHOADO, O POBREZINHO ESQUENTA UM POUCO!

XI... ELE CONTINUA GELADO! É MELHOR EU CHAMAR O DOUTOR TARTARUGO!

E, LOGO...
UI! QUANTO ESPINHO!
...E ELE ESTÁ GELADO E NÃO SE MEXE!
ONDE ESTÁ O PIRAJÁ? AAI!

ELE SAIU LOGO CEDO! NÃO SEI QUANDO VOLTA!
O QUÊ?! ENTÃO O DEFUNTO NÃO É O PROFESSOR?

DROGA! PEGUEI CARONA COM UM PORCO-ESPINHO POR CAUSA DE UMA LATA VELHA?
VEJA LÁ COMO FALA DO COMPUTADOR, VIU?

ELE É QUASE GENTE, E O PROFESSOR GOSTA MUITO DELE!
ENTÃO FECHE ESSE BICO PRA QUE EU POSSA OUVIR!

NÃO ENTENDO MUITO DE MÁQUINAS, MAS PARECE QUE ELA ESTÁ MORTINHA DA SILVA!
OH, NÃO! BUÁÁÁ!

O BEM-TE-VI NOS CONTOU A DESGRAÇA!
N-NÓS... SENTIMOS MUITO!
OBRIGADA... BUÁÁÁ!

HUM...QUE BOLINHOS DELICIOSOS!
ETA VELÓRIO GOSTOSO, HEIN, COMPADRE?
VOCÊS CONHECEM AQUELA DO COMPUTADOR QUE...

PSST! FALEM BAIXO! A XICÓRIA TÁ OLHANDO FEIO!
EH, EH! ESSA FOI BOA! CONTE OUTRA!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
COMPADRE, TEMOS UMA TRISTE NOTÍCIA PRO SENHOR! SEJA FORTE!

A-ACONTECEU ALGUMA COISA COM A XICÓRIA? FALEM LOGO!
CALMA, PROFESSOR!

OH! QUE SUSTO! VOCÊ ESTÁ BEM?
SIM, MAS SE TIVER QUE CONTINUAR COZINHANDO PRA ESSES MORTOS DE FOME, VOU TER UM TRECO!

MAS, AFINAL, O QUE ACONTECEU?
QUEM?
SEU FIEL COMPANHEIRO, O COMPUTADOR, FALECEU!

SEU COMPUTADOR! AQUI JAZ O POBREZINHO!
QUE BESTEIRA É ESSA, DOUTOR TARTARUGO? FICOU BIRUTA?

ELE SÓ ESTÁ SEM BATERIA! FUI BUSCAR UMA NOVA NA CIDADE!
ORA, A XICÓRIA FEZ TANTO BARULHO POR CAUSA DE UMA TAL MÃOZINHA!

É A GARRA MECÂNICA DE PRECISÃO! ELA AGORA APRENDEU OS SINAIS DOS SURDOS-MUDOS DA NOVELA!

EI! QUEM ENCHEU O COMPUTADOR DE ÁGUA?
É CHÁ DE BOLDO, PRO FÍGADO DELE! O COITADO TOMOU MUITO ÓLEO!

BEM, BOA NOITE, PESSOAL! ACABOU O VELÓRIO!
ENTÃO VAMOS DAR UMA FESTA, PRA COMEMORAR!
BOA IDÉIA! SIRVA UMA RODADA DE PASTÉIS APIMENTADOS, PRA ANIMAR!

VOU LASCAR PIMENTA-MALAGUETA NESSES CARAS-DE-PAU! FORAM ELES QUE PEDIRAM!

UÉ?! O QUE DEU NELES?
DEVEM ESTAR COM SEDE! ACHO QUE VÃO BEBER TODO O RIO AMAZONAS, PRA APAGAR O FOGO!
MÃOZINHA, QUER LARGAR O MEU AVENTAL?
FIM

PASSA TEMPOS

QUE QUANTO MAIS CRESCE MAIS PERTO DO CHÃO FICA?

RESPOSTA: A CAUDA DO CAVALO

TLB13/3

GERALDO C. DOS SANTOS
Taubaté - SP

O Geraldo pede pra que a gente mande pra ele, por escrito, tudo o que é preciso pra se fazer uma história em quadrinhos. Nós bem que gostaríamos, Geraldo, mas acontece que, apesar de parecer simples, o processo pra se fazer uma história é complicado, e não dá pra ser ensinado através de livros. Continue desenhando e, se puder, mande um de seus trabalhos pra cá. Algodão-doce pra você.

PAULO J. BERNARDES
R. Treze de Maio, 1421
13.400 - Piracicaba - SP

Atenção, pessoal que gosta de escrever e de receber cartas. O Paulo tem 14 anos e está a fim de se corresponder com leitores de todo o Brasil. Prontinho, Paulo. Está dado o recado. Agora é só comprar bastantes selos e aguardar o carteiro.

ANA MARIA C. VIEIRA
Recife - PE

Aninha, gostei da sua sugestão de se fazer uma história da turma no fundo do mar, com peixes, crustáceos e até baleias. Pena que nem todo mundo saiba nadar. Quanto a sua outra sugestão, da página com os desenhos dos leitores, estamos pensando seriamente no assunto.

PIO F. DOS SANTOS
Curitiba - PR

O Pio fez uma pergunta muito interessante. Ele quer saber como é que eu arranjo tempo pra desenhar todas as histórias que saem na revista. Bem, Pio, se eu trabalhasse sozinho, não conseguiria dar conta do recado, mas existe uma equipe que me ajuda, e você sabe... a união faz a força, né?

LUCIANA BONJORINO
Florinéa - SP

Puxa! Que bacana saber disso! A Luciana diz em sua cartinha que aprendeu muitas coisas bonitas com a nossa turma: o valor da amizade, do amor, da dignidade e do respeito, mesmo nas brincadeiras. A turma toda ficou feliz com a sua carta e manda um abração pra você e pras suas irmãs, Luciana.

KARINA GRIMALDI
Santo Antônio da Posse - SP

A Karina adora cães. Por isso, pede pra que a gente coloque mais cachorrinhos nas histórias. Já estamos providenciando, Karina. Ela pergunta também ao Professor Pirajá o que é uma galáxia. Aí vai a resposta: galáxia é um conjunto fantasticamente enorme de estrelas, que se mantêm próximas e estabilizadas pela força da gravidade que umas exercem sobre as outras.

ELLINGTON A. B. NASCIMENTO
Santa Rita - PB

Olha aí um garotinho orgulhoso de sua terra. Ele escreve o seguinte: "Minha terra tem palmeiras, onde canta o sabiá, as aves que aqui gorjeiam, não gorjeiam como lá". Muito bem, Ellington. Esse é um trecho de um dos mais belos poemas de nossa literatura, *A Canção do Exílio*, de *Gonçalves Dias*. Obrigado pela cartinha gentil, pelo convite pra visitar sua cidade (quando tiver um tempinho eu vou, tá?) e pela foto. Algodão-doce pra você.

Amiguinho:
É muito importante sabermos a sua opinião sobre nossa revista, suas histórias e passatempos. Escreva para:
TURMA DO LAMBE-LAMBE
Rua Bela Cintra, 299
CEP 01415 - São Paulo - SP

Chegou a barraquinha da TURMA DO **LAMBE * LAMBE**

A TURMA DO
LAMBE-LAMBE

Castanon

©1982 DAP Daniel Azulay Produções Ltda.

A venda na

Mesbla grandes magazines e lojas especializadas

SERFE INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.
Av. D. Pedro I n.º 398
Tel.: (011) 63-1019 CEP 01552
Cambuci - São Paulo - SP

SERFE
indústria e comércio ltda.

TURMA DO LAMBE-LAMBE

UMA COBRA NO ACAMPAMENTO

EI, PESSOAL! CHEGARAM AS FÉRIAS!

VIEMOS CONVIDAR VOCÊS PRA UM PASSEIO!

B823047-TLB13/4

É SÓ A GENTE LEVAR BASTANTE SORO ANTIOFÍDICO!
SORO ANTIOFÍDICO?
A ESPIÃ JÁ DEVE ESTAR TREMENDO

VAI SER SUPERPERIGOSO! JÁ PENSOU, ACAMPAR NO MEIO DE TODAS AQUELAS COBRAS?
A GENTE PRECISA SE LIVRAR DO XUMBREGA E DO GALOCHA

E O PRATO PREFERIDO DELAS É PAPAGAIO E CACHORRO!
MAS É PRA LÁ QUE VAMOS! ESTÁ ENCERRADA A SESSÃO!

BLAM!

TÓÓÓÓIMMM!

IMAGINEM... A GILDA BANCANDO A ESPIÃ SÓ PRA SABER AONDE VAMOS PASSAR AS FÉRIAS!

BEM, PESSOAL! TEMOS QUE CONTINUAR A ENCENAÇÃO!
SEU FALSO!

EI, GILDA! VIEMOS CONVIDAR VOCÊ PRA ACAMPAR COM A GENTE!
OBRIGADA, MAS NÃO VAI DAR! SE QUISEREM, PODEM LEVAR A BARRACA!

O XUMBREGA E O GALOCHA TAMBÉM NÃO PODEM IR PORQUE ESTÃO DOENTES!
SÓ QUE A GENTE PRECISA DE UM RESPONSÁVEL! NÃO PODEMOS VIAJAR SOZINHOS!

...E VOCÊ VAI ACOMPANHAR AS CRIANÇAS, BUFUNFA! O QUÊ?! ESTOU MANDANDO, OUVIU?

E LOGO...
CUIDE BEM DELES, BUFUNFA!
VAMOS TRAZER UMA COBRA BEM BONITINHA PRA VOCÊ!
COITADINHA... DA COBRA!

VRRUUUM

ESPEREM... VOCÊS DEIXARAM CAIR ISTO!

ELES ESTAVAM COM TANTA PRESSA QUE NEM ME OUVIRAM!

PARABÉNS, BUFUNFA! SEU PLANO DEU CERTO!
EH, EH! MODÉSTIA À PARTE, SOU BEM ESPERTO!

NEM ACREDITO QUE VOU PODER OLHAR AS GAROTAS NA PRAIA SEM LEVAR BELISCÕES DA GILDA!

E A BARRACA TODINHA SÓ PRA GENTE, SEM AQUELAS TRANQUEIRAS QUE ELA TRAZ!
MAS A GILDA É LEGAL!

E A BARRACA PERTENCE A ELA! ISSO NÃO É JUSTO!
JÁ QUE ESTÃO COM TANTA PENA DELA, POR QUE VOCÊS NÃO VOLTAM?

HUM... É UMA CARTA PRO BUFUNFA! NÃO SEI SE DEVO ABRIR! MAS... E SE FOR IMPORTANTE?!

VOU ABRIR, SIM! PODE SER ALGUM DOCUMENTO QUE ELE PRECISE!

O QUÊ?!

BURRA! FUI ENGANADA POR UNS MOLEQUES E POR UM PAQUIDERME! MAS ISSO NÃO FICA ASSIM!

EU DURMO AQUI NO TERRAÇO MESMO!
CERTO! EU E A RITINHA DORMIMOS NUM QUARTO, O PITA E O PIPAROTE NO OUTRO!

¡AAU! SOCORRO!
U-UMA COBRA!
C-COBRA?! O-ONDE?

UÉ?! OS DESTEMIDOS CAÇADORES DA ILHA DAS COBRAS COM MEDO DE UM BRINQUEDINHO?

E VOCÊ, BALOFO, VÁ PEGAR MINHA BAGAGEM NO TÁXI!

G-GILDINHA, ONDE EU PONHO ISTO?
CACHORRO BOBO! CRÁÁ!
AU! AU! AU!

NOS DOIS QUARTOS, ORA! UFA! COMO ESTOU CANSADA!
E ONDE A GENTE VAI FICAR, GILDA?
NA PRAIA, CAÇANDO SIRI!

COMO FOI QUE VOCÊ DESCOBRIU?
VOCÊS DEIXARAM CAIR UMA CARTA DO CAMPING, CONFIRMANDO A RESERVA EM NOME DESSE PAQUIDERME!

¡AU! TIRE ESSES MONSTROS DAQUI!
EH, EH! SABE, GILDA? ISTO AQUI ESTAVA ATÉ SEM GRAÇA, ANTES DE VOCÊ CHEGAR!
FIM

OLÁ AMIGUINHOS, CHEGUEI!!
Daniel Azulay
As aventuras da Turma do Lambe Lambe
Daniel Azulay Turma do Lambe Lambe
AS MELHORES ESTÓRIAS CONTADAS NA TELEVISÃO!
GRÁTIS
Um Poster Personalizado de Daniel Azulay
AS AVENTURAS DA TURMA DO LAMBE-LAMBE
★ VÁRIOS DESENHOS PARA VOCÊ COLORIR.
★ TRÊS CADERNOS COM MUITAS BRINCADEIRAS.
★ 135 JOGOS E PASSATEMPOS INSTRUTIVOS E DIVERTIDOS.
★ ESTÓRIAS FASCINANTES PARA VOCÊ LER E RELER SEMPRE COM PRAZER.
ESCREVA PARA
SALAMANDRA
CAIXA POSTAL 1703 - ZC-00
RIO DE JANEIRO - RJ

GILDA, PIRAJÁ e XICÓRIA

A CANTORA CARECA

XICÓRIA E O PROFESSOR PIRAJÁ RESOLVERAM IR FAZER UMA VISITA À GILDA...

ZUMM!

TOMARA QUE A GILDA NÃO CONVIDE A GENTE PRA JANTAR!

ELA JÁ DEVIA ESTAR CARECA DE SABER QUE É UMA PÉSSIMA COZINHEIRA!

B823045-TLB13/5

MAS, AFINAL... O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
UMA TRAGÉDIA! AFASTE-SE, PROFESSOR!
VOCÊ ESTÁ COM CATAPORA, SARAMPO OU COISA ASSIM, GILDA?
PIOR! MUITO PIOR, XICÓRIA! FIQUE LONGE DE MIM!
NÃO, SENHORA! TENHO QUE SABER O QUE ESTÁ HAVENDO COM MINHA MELHOR AMIGA!
ZUP!
NÃÃÃO!
EU FIQUEI CARECA! BUÁÁÁÁ!
OH, NÃO!
MINHA SANTA CABELUDA!
MAS COMO ACONTECEU ISSO, GILDA?
E-EU USEI O CREME ERRADO! (CHUIF!)
EM VEZ DE ALISANTE, EU APLIQUEI O DEPILADOR!
CREME ALISANTE
DEPILAD
O PIOR É QUE TENHO UM CONTRATO NO EXTERIOR! MEUS FÃS NÃO PODEM ME VER ASSIM!
CALMA! XICÓRIA, VÁ BUSCAR A MINHA MALETA NO PIRAJATO!
É PRAJATO... QUERO DIZER, É PRA JÁ, PROFESSOR!

NÃO SEI POR QUE A GILDA ESTÁ TÃO DESESPERADA! ELA PODIA MUITO BEM USAR UM LENÇO OU UMA PERUCA!

AQUI ESTÁ A MALETA, PROFESSOR!
ÓTIMO! EU SEMPRE TRAGO UNS PRODUTOS QUÍMICOS DENTRO DELA, POR PREVENÇÃO!

POSSO PREPARAR UMAS COISAS NA SUA COZINHA, GILDA?
M-MAS...EU JÁ FIZ A COMIDA! E IA CONVIDAR VOCÊS PRA JANTAR COMIGO!

ARGH! ERA O QUE EU TEMIA!
NÃO, GILDA! VOU PREPARAR UMA POÇÃO!

HUM... ACHO QUE JÁ TENHO TUDO DE QUE PRECISO!
?!

EU SEI QUE ESTOU PARECENDO UM BRUXO, MAS O QUE IMPORTA É QUE ISTO DÊ CERTO!
JÁ SEI! É UMA POÇÃO PRA NASCER CABELO!
SERERÁ QUE FUNCIONA? VOU REZAR PRA SANTA CACHUCHA!

O PROBLEMA É QUE MEUS COMPROMISSOS SÃO URGENTES, E ESSA POÇÃO TALVEZ DEMORE PRA DAR RESULTADO!
VENHA COMIGO ATÉ O SEU QUARTO, GILDA!

O QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO?
AH! AQUI ESTÁ!

UMA PERUCA?! MAS ISSO NÃO SE USA MAIS, XICÓRIA!
ORA, É MELHOR DO QUE FICAR CARECA! TOME, EXPERIMENTE!

OH, NÃO! EU NÃO TENHO CORAGEM!
DEIXE QUE EU MESMA COLOQUE EM VOCÊ!

É... FICOU... BOAZINHA...
NÃO QUEIRA ME ENGANAR! EU FICO HORRÍVEL DE PERUCA!

TENTE ESSA OUTRA! É UM PENTEADO DIFERENTE!
NÃO ADIANTA! CONTINUO PARECENDO UM ESPANTALHO!

A POÇÃO ESTÁ QUASE PRONTA, GILDA!
GLUB! GLUB! GLUB!

BEM, SÓ ESPERO QUE A POÇÃO TENHA EFEITO RÁPIDO, PRA EU PODER IR A PARIS!
PARIS? JÁ ESTIVE LÁ!

QUANDO FUI PRA SÃO PAULO, PASSEI NA RUA PARIS!
NÃO, XICÓRIA!

ESTOU FALANDO DA CAPITAL DA FRANÇA, ONDE VOU CANTAR ÓPERA!
AH, BOM!

AGORA, COM LICENÇA, QUE EU VOU VER SE O PROFESSOR PRECISA DE MIM!
BLUB!
GLUB! GLUB!
AJUDE AQUI, XICÓRIA! A POÇÃO ESTÁ PRONTA!

SEGURE COM CUIDADO! ISTO ESTÁ PELANDO!
PODE DEIXAR, PROFESSOR!

MAL POSSO ESPERAR PRA TER...
¡AAU!

AHH!
DROGA! NINGUÉM ME AVISOU QUE O CHÃO ESTAVA ENCERADO!
OH, NÃÃO!
CAPLOF!

OH! VEJAM O QUE VOCÊS ME FIZERAM!
QUE DESASTRE!
DESASTRE? MAS A GILDA NÃO SE QUEIMOU... E O CALDEIRÃO NEM AMASSOU!

VOCÊ NÃO ENTENDE? ESSA POÇÃO ERA PRA SER USADA EM GOTAS! ELA É MUITO FORTE!
AH, É?

XI... JÁ COMEÇOU A FUNCIONAR! OLHE SÓ QUE BAITA FIOZÃO!
HÃ?!
POC!

O PROBLEMA AGORA É QUE EU NÃO SEI COMO NEUTRALIZAR O EFEITO DESSA DROGA!
CREDO! PARECE PIPOCA ESTOURANDO!
POC! POC! POC! POC! POC! POC!

XICÓRIA, VÁ BUSCAR UM TESOURÃO DE JARDIM!
É PRA JÁ!

PRONTO, PROFESSOR! AQUI ESTÁ ELE! MAS NÃO SERIA MELHOR UM CORTADOR DE GRAMA?
NÃO! A TESOURA MESMO SERVE!
BUÁÁÁ! FAÇAM ALGUMA COISA!

NÃO ADIANTA! QUANTO MAIS EU CORTO, MAIS OS CABELOS CRESCEM!
BUÁÁÁÁÁ!
NÃO SE DESESPERE, GILDA! VOCÊ AINDA PODE TRABALHAR NUM CIRCO!
CLIP! CLIP!

PERDI O MAIOR CONTRATO DA MINHA VIDA! BUÁÁÁÁÁÁ!

HUM... TALVEZ EU CONSIGA FAZER UM ANTÍDOTO...
TRRRIM!
DEIXE QUE EU ATENDO!

É O BUFUNFA, GILDA! QUER FALAR COM VOCÊ!
NÃÃÃO! EU NÃO VOU ATENDER!

ELE NÃO PODE ME VER ASSIM! BUÁÁÁ!
ELE NÃO VAI VER VOCÊ PELO TELEFONE! VAMOS, ATENDA!

ALÔ, BUFUNFA... (CHUIF!) CANCELE TUDO! NÃO POSSO MAIS IR A PARIS!

O QUÊ? É MESMO? ISSO É MARAVILHOSO!
?!
?!

DIAS DEPOIS, NO OLIMPIADÁ DE PARIS...

QUEM DIRIA! A GILDA FOI CONVIDADA PRA CANTAR NUMA **ÓPERA-ROCK** CHAMADA **HAIR**!

E ELA ME EXPLICOU QUE ISSO QUER DIZER CABELO! POR ISSO A DANADA ESTÁ ABAFANDO TANTO!

♪ DEIXA O SOL BRILHAAAR... ♪

FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman

Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

MAIO DE 1983 - N.º 13

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Salete Cristina Roberti, Vaníria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski.
Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TURMA DO LAMBE-LAMBE é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52,1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

I LOVE PATINHAS!

Tio Patinhas encontra Brigite, uma pata simpática que acha o velho pato um verdadeiro **pão**. Mas ele continua sendo o **pão-duro** de sempre.

Você vai gamar e curtir a Brigite em:

Tio Patinhas............. (março, abril, maio)
Almanaque Disney........... (março, abril)
Mickey.............................. (abril, maio)

7 histórias gozadas e apaixonantes!